

Esto pasó el Domingo 4 de Julio en "La Peña Callejera"

Manzana de las Luces - Perú 222 todos los domingos desde las 15:00

Las notas se transcribieron textualmente como fueron grabadas por Patricia Romano.

MATICES



- Bueno; buenas tardes ante todo. Hemos estado hoy tocando aquí en La Manzana de las Luces; con mucha gente, se ha acercado mucha gente, ha sido realmente un momento muy grato, muy lindo, con muchas pilas. Nos han dado bastante bolilla que eso para nosotros es muy importante. Justamente, nosotros somos el grupo Matices, estamos integrados en batería y percusión el Pollo Lombardi; en bajo Guillermo; primera guitarra Juan Carlos; teclados y arreglos, junto con Juan, Fernando; y el que esta hablando en este momento, que es la voz del grupo, Claudio. Somos de La Plata y estas son nuestras primeras experiencias en Capital; hemos estado en otros lugares, nos ha ido bastante bien; pero la idea fundamental es pisar fuerte aquí en Capital que es un ámbito difícil, donde hay mucha oferta cultural y de música. Se torna un poco difícil la competencia pero creemos que tenemos armas muy voluntariosas como para pelear y mostrarnos. Estamos presentando nuestro primer material discográfico, que es el disco "Identidad". Así que es todo una bolsa de cosas, una bolsa repleta de cosas; con discos, ilusiones, actuaciones, esperanzas y por sobre todas las cosas de disfrute, porque nosotros tratamos en el escenario disfrutar cosa que la gente también se cuelgue y se sienta identificada con la alegría nuestra; sino, cuando no hay ida y vuelta no sirve. Así que bueno; contento, gracias por la nota, gracias por la foto. Vamos a volver a la Peña Callejera cuando haga menos frío. El lugar es espectacular y también el espectáculo; vinimos temprano, siempre vamos un rato bastante antes de las actuaciones porque nos gusta empaparnos un poquito del lugar, ver como es la gente. La historia se viene encima: Esto es muy fuerte, hay mucho contenido, es como para venir con más tiempo. Pero bueno; nos gusto, nos gusto mucho. Nos gustó tocar en la calle con la gente; se veía que había mucha gente de muchos lados. Así que realmente es bueno que un centro cultural camine, porque hoy es difícil la cultura. Yo hoy lo decía mientras cantábamos; es difícil mantener firme la cultura, no se le da tanta bolilla como a otros sectores o líneas del país; que a lo mejor, esta bien, están con más necesidad pero creo que la cultura es un pilar importantísimo en un pueblo y ésto es la casa de la cultura. Así que bueno, contentísimos. Muchas Gracias.

- Bueno; nosotros, René y Brenda, somos los directores y coreógrafos del Ballet; en realidad más que ballet nosotros lo llamamos grupo de danzas folclóricas porque no nos consideramos ballet, "Aparceros" que significa compañeros. Nos unimos más por amistad que por otras cosas; nos unió la amistad y empezamos a bailar, a juntarnos y bueno surgió lo que surgió ahora... el grupo. Nos sentimos muy cómodos, muy agradable la gente; eso fue muy bueno nos gustó porque uno como que se siente

Grupo de Danzas Aparceros



...me muy bueno, nos gusta porque uno siente que se siente mejor al tratar de poner más de uno cuando ve desde el otro lado los aplausos, que la gente se acerque a saludar. Muy buena la respuesta de la gente. Muy lindo, se ve que a la gente le gusta el folclore por lo menos; porque sí respondieron muy bien, estuvo lindo.



Bueno; somos de Quilmes. Te nombro a los chicos, los chicos grandes, nosotros somos los más chiquitos. Esta Alicia, Miguel, Susana, Alberto, Liliana, Enrique y Claudia; por ahora, pero tenemos interés de formar otro grupo con chiquitos con adolescentes; lo que pasa es que más por horarios que por otras cosas se nos complica. Por ahora el grupo mayor nada más.

Nosotros ya tuvimos la oportunidad de venir acá hace un par de meses y la verdad que no conocíamos; nos re gustó porque la verdad que es algo histórico y es un patrimonio nuestro y está bueno que se conserve; que se hagan este tipo de cosas, porque también dan clases acá, yo vi que enseñan danzas y está muy bueno. Porque aparte uno se hace una escapadita una tarde y percibe un clima bárbaro, así que me parece muy bueno.

Bueno; besos para todos, gracias por invitarnos.

Bueno, la verdad que es un lugar hermoso para bailar; Mi nombre es Alberto, hago pareja con Liliana en el Conjunto Aparceros. Vinimos a bailar hoy acá en la Manzana de las Luces por segunda vez. Nos gustó el lugar, sabemos que esto fue la Misión Jesuítica, la primera en la Argentina. Nos encantó el lugar, la acogida de la gente. Nos encanta bailar, por eso lo hacemos. Ya somos abuelitos; así que ponemos todo lo que podemos, a lo mejor no mucha técnica ni demasiada capacidad pero ponemos todo lo que tenemos. Amamos el folclore y así lo hacemos. Gracias.

MAYPE



- Bueno; yo soy María Moscatelli tengo 23 años, estudio músico terapia hace 4 años ya. Mi proyecto es poder trabajar con la música como cantante de Maype. Con Pedro hace más o menos dos años que venimos tocando ya, y María se sumó al grupo en diciembre del 2003. Y bueno desde ahí venimos tocando; nos fuimos de vacaciones los tres juntos, a Río Negro, a las grutas...
- Con el proyecto de intentar arrancar con esto de tocar y bailar. Si bien ellos dos ya estaban hace un tiempo y bueno hacían este folclore, incluir la danza; que fue por invitación de ellos, porque una vez, un poco jugando, me metí y les gustó. A la gente le gustó mucho, y bueno entonces aproveché, que esto de que nunca conseguía compañero para simplificar y bailar sola. Lo que me ayuda a bailar con ellos es, los temas que hacen, la voz de María que es muy clara y puedo interpretar bien las letras, entonces eso hace que se pueda lograr esto de la danza de una sola persona; música y danza. Que sea la danza de la interpretación de la letra, es la idea. María bailarina

- Si eso lo veo; cuando yo estoy cantando verla a ella, y aparte a la gente que el comentario es como se nota la conexión entre nosotras dos y que ella representa lo que yo digo y desde donde yo estoy se siente muy lindo eso también -María, cantante.
 - Nuestro proyecto es seguir mostrándonos así en lugares como acá. Sabíamos que acá se hace esta peña y que venía gente, que se esta haciendo todos los domingos y que se conoce. Yo los conozco a Gloria y a Gustavo desde hace unos cuantos años, compartimos unos meses en un ballet y me los volví a reencontrar en Radio Nacional, en Danza al Aire, me comentaron de la peña; por una cosa y por otra no pude pero bueno surgió esto de poder venir con Maype; y bueno acá estamos y la idea es eso, seguir avanzando, mostrando lo que hacemos y llegar hasta donde se pueda. Creo que la idea es esto de seguir sintiendo mucho lo que hacemos; no hay un lugar para llegar, no hay una meta es como que vamos disfrutando de cada paso, estamos disfrutando de cada paso -Maria, Bailarina.
 - Lo que tenemos de fijo es que tocamos todos los meses en La Mazamorra, que es un lugar de Colegiales que se abrió hace poco; la meta es tener lugares fijos para tocar. Que también sea una fuente de trabajo, uno se muestra para que la gente lo conozca y aspira a poder vivir, a poder ganarse un poco de sustento con esto; haciendo lo que a uno le gusta -Pedro.
 - Hasta ahora estamos en La Mazamorra porque lo que nos hace estar en ese lugar siempre es que también coincidimos con el proyecto de mantener lo que nos gusta, hacer lo que nos gusta. Ellos por el lado de las comidas tradicionales, lo nuestros con la música y la danza tradicional; ganar lo que necesitamos todos en este mundo a través de lo que nos gusta; sí, mantener eso y crecer en eso también -Maria.
 - Bueno la muestra me encantó, me sentí muy cómoda. Me encantó, me escuché muy bien, lo escuché muy bien a él. Me encantó la respuesta de la gente, me gustó verlos bailar a todos; de repente empecé a cantar y vi toda una hilera así, fue increíble... Me encanto. Que baile ella (Maria) estoy acostumbrada, yo ya la conozco; pero que baile la gente. No estamos yendo a lugares tan así como este lugar que la gente baila; por lo general en los restaurante, en los lugares donde estamos, más vale se escucha; pero esto está bueno.
- Acá fue bárbaro, cuando la primera chacarera que canté, todo el mundo salió a bailar; aparte las caras de la gente me llamó la atención, muy contentas. Me gusto mucho -Maria, cantante.
- Muy agradecidos, agradecidos a la invitación; queremos volver! Esperemos que nos inviten de nuevo, acá o a donde sea.
- Bueno, muchas gracias

Buenas tardes; bueno muy agradecido de poder integrarme de a poquito al Club Eco. Nos pareció muy interesante la propuesta, es la tercera vez que participamos; interesante también la respuesta de la gente. Está muy bien organizado, porque se dan horas puntuales para actuación; el público es respetuoso, el contexto es muy interesante y para nosotros es una experiencia por demás positiva. Bueno; los integrantes del grupo somos: Pablo Barceló el cual forma conmigo el Dúo Banegas – Barceló; Damián en primera Guitarra; también Luis en bombo y muchas veces pliega al baile también. Tenemos dos discos grabados, que seguramente en alguna oportunidad vendremos a presentar aquí, nuestros proyectos son varios; seguir viniendo a Capital. Estuvimos en la Feria de Mataderos hoy; estuvimos anoche en un programa de Radio Nacional y realmente nos está tratando bien Buenos Aires.

Mi nombre es Juan Carlos Banegas, todo ha sido muy interesante, la propuesta y por demás agradecidos que nos tengan en cuenta para estas propuestas.

MIMI PALACIOS



Dúo Banegas Barceló



Bueno muy buenas noches; mi nombre es Mimi Palacios, vinimos a participar hoy aquí en La manzana de las Luces, muy contentos de estar participando en esto que vendría a ser todo lo que tenga que ver con nuestra cultura folclórica y que nos identifica de alguna manera. Es lindo traer aquí a donde quizás es el lugar donde más falta hace la música folclórica y donde hay tantos, tantos provincianos; así que bueno creo que lo recibieron muy bien al igual que lo nuestro. Estuvimos haciendo música del litoral, estuvimos haciendo Chamamé; bailaron, participaron. Y bueno no nos dejaban salir del escenario; pero como les decíamos que veníamos de otras dos peñas, cansaditos; así que hicimos un recital y quedaron conformes. Bueno acá les presento a los músicos: Carlos Aníbal, en acordeón; Sebastián Matías, en Percusión; Juan Carlos González, en primera guitarra, excelente músico desde hace muchos años que nos está acompañando al conjunto, porque vengo de un Dúo de las Hermanitas Palacios y él acompaña ya desde hace siete años a este grupo. A ahora como solista, trabajando para un sello discográfico y terminando nuestra quinta grabación, que estamos ahí con todo a full; tratando de estar en todos los medios y gracias a ustedes por permitirme estar también con ustedes, con su gente, con la gente que los sigue. Te puedo comentar que tenemos un programa de radio que trabaja en post de la cultura que se llama “Defendiendo lo Nuestro”, se llama Agrupación Cultural Defendiendo lo Nuestro; el programa va los viernes de 8 a 10 de la mañana, en radio Folclorísimo (AM 1410). Ahí nos van a escuchar, van a escuchar nuestra música, van a escuchar leyendas y todo lo que tenga que ver con nuestra música Argentina, y por supuesto a Mimi Palacios con la difusión de su material discográfico. Estamos participando en distintas peñas folclóricas de aquí de Buenos Aires del interior. Y como bien decía Gloria, la chica que está haciendo la locución aquí y que hace todo lo que tena

que está haciendo la educación aquí y que hace todo lo que tenga que ver con la coordinación, trabajando en los festivales a nivel nacional. Nos estamos yendo para el lado de Bariloche, para el lado del sur a trabajar. Ya hemos ido al Festival de Pueyero hace un par de años y ahora regresamos nuevamente a distintos festivales del sur; empezamos por ahí, mucho frío, pero bueno empezamos por ahí. Bueno, muchas gracias a todos ustedes, los quiero mucho. Mimí Palacios es mi nombre y gracias.

Muchas gracias a todos los que hacen posible este proyecto

Gloria y Gustavo



Responsables: Gloria Villanueva - Gustavo Romero

Colaboradores: Patricia Romano - Anahí Cabrera - Freddy López

Informes: Tel: 4442-5205 mail: productora@clubeco.com.ar

[Para ver más reporte, hace clic aquí](#)